



CÍRCULO DE ESTUDIO

# Entre composición y dispersión

La sociología de Georges Bataille  
como ideología de combate

Sábados de 10 a 13 h

5 encuentros

Inicio: 13 de agosto

Modalidad virtual (Meet)

INSCRIPCIÓN Y CONSULTAS

[circulomauss@gmail.com](mailto:circulomauss@gmail.com)



Escuela IDAES  
UNSAM

Marcel Mauss no hizo nunca referencia a Georges Bataille, cuya obra, sin embargo, no desconocía. Entre otras razones, porque mientras Mauss se dedicaba a la docencia en el Collège de France, el autor de *La parte maldita* tomaba sistemáticamente los conceptos de la tradición sociológica francesa para elaborar una singular teoría social. El violento tono de sus textos, la resistencia a las formas académicas y la rebeldía frente la compartimentación del conocimiento hizo de esa teoría una potente ideología de combate, pero quizás también le dio el lugar de hijo bastardo de la escuela francesa. A los efectos de destacar su relevancia, oculta entre la rigidez estructuralista y la dispersión individualista, el Círculo propone desarrollar un recorrido por algunos de los principales conceptos, temas e interlocutores de la sociología batailleana.

## ENCUENTRO 1: SÁBADO 13 DE AGOSTO

### La sociedad como movimiento de conjunto.

Se presentarán los principales conceptos de la teoría social de Georges Bataille: *gasto, parte maldita, lo sagrado, comunicación y sociedad*. El objetivo es brindar un marco general para las próximas reuniones, enfocadas en problemas específicos.

#### Bibliografía:

- Bataille, G. (1976 [1946]). "Le sens morale de la sociologie". En OC XI. Paris: Gallimard, pp. 56 - 66.
- Bataille, G. (1982 [1938]). "Atracción y repulsión. II. La estructura social". En Hollier, D. (Ed.). El Colegio de sociología. España: Taurus, pp. 137-151.
- Bataille, G. (1987[1949]) "Introducción teórica" en *La parte maldita*. Barcelona: ICARIA.
- Bataille, G. (2001 [1950]). "Sociología". En *La felicidad, el erotismo y la literatura. Ensayos 1944-1961*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, pp. 152 - 156.
- Bataille, G. (2001b [1950]). "La guerra y la filosofía de lo sagrado". En *La felicidad, el erotismo y la literatura. Ensayos 1944-1961*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 157 - 171
- Bataille, G. (2003 [1933]). "La noción de gasto". En *La conjuración sagrada. Ensayos 1929-1939*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora, pp. 110 - 134.

## ENCUENTRO 2: SÁBADO 10 DE SEPTIEMBRE

### La escuela francesa y el concepto de Estado

Recorreremos textos de Durkheim, Mauss y Bataille tomando como hilo conductor el concepto de Estado. Nuestro propósito es mostrar puntos de ruptura y continuidad entre Bataille y los dos principales representantes de la escuela francesa de la primera mitad del siglo XX.

#### Bibliografía:

- Bataille, G. (1985 [1933]). "El problema del estado". En *El estado y el problema del fascismo*. España: Pre-textos, pp. 3-7.
- Bataille, G. (2003 [1933]). "La estructura psicológica del fascismo". En *La conjuración sagrada. Ensayos 1929 - 1939*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora, pp. 138 - 180.



- Mauss, M. (2013). La nación, Paris: PUF.
- Durkheim, É. (2012 [1900-1905]) “El Estado” en El Estado y otros ensayos. Buenos Aires: Eudeba, pp. 59-63

### ENCUENTRO 3: SÁBADO 15 DE OCTUBRE

#### La dialéctica del amo y el esclavo en el pensamiento batailliano.

Pondremos de relieve algunos de los rasgos de la interpretación batailliana de Hegel, en particular de la dialéctica del amo y el esclavo. Plantearemos los rasgos estructurales de la lectura que hizo Bataille de Hegel en comparación con la propuesta de Axel Honneth.

#### Bibliografía:

- Bataille, B. (1996 [1950-1956]). Lo que entiendo por soberanía. Barcelona: Paidós, pp.81-86; 105-109.
- Bataille, G. (2003 [1932]). “Crítica de los fundamentos de la dialéctica hegeliana” en La conjuración sagrada. Ensayos 1929 - 1939. Adriana Hidalgo Editora: Buenos Aires, pp. 93-109.
- Bataille, G. (1987[1949]). La parte maldita. Barcelona: ICARIA, pp. 99-110.
- Butler, J. (2012). Sujetos del deseo. Reflexiones hegelianas en la Francia del siglo XX. Buenos Aires: Amorrortu.
- Kojeve, A. (2013). Introducción a la lectura de Hegel. España: Trotta.
- Honneth, Axel (1997). “La lucha por el reconocimiento. Sobre la teoría social de la «Realphilosophie» de Jena de Hegel, en La lucha por el reconocimiento. Por una pragmática moral de los conflictos sociales. Barcelona: Crítica, pp. 45-89.
- Bataille, B. (2017[1937]). El culpable. Buenos Aires: Cuenco del Plata, 257-259.

### ENCUENTRO 4: SÁBADO 12 DE NOVIEMBRE

#### Fascismo, comunismo y socialismo.

Analizaremos las distintas posiciones que adoptó Bataille a lo largo de su trayectoria con el fascismo, el comunismo soviético y el socialismo. Concretamente, se buscará analizar en qué modo articula e innova una particular posición sociológica que es capaz de rescatar aspectos fundamentales de la escuela de la sociología francesa, a la vez que incorpora un nuevo lenguaje crítico hacia su presente político.

#### Bibliografía:

- Bataille, G. (1970 [1934]). “Le fascisme en France”. En OC II. Paris : Gallimard, pp. 205 - 213.
- Bataille, G. (1987[1949]). La parte maldita. Barcelona: ICARIA, pp. 161-195.
- Bataille, B. (1996 [1950-1956]). Lo que entiendo por soberanía. Barcelona: Paidós, pp. 128 -131.
- Bataille, G. (2003 [1933]). “La estructura psicológica del fascismo”. En La conjuración sagrada. Ensayos 1929-1939. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora, pp. 138-180.
- Bataille, G. (2005 [1937]). “Nietzsche y los fascistas”. En Acéphale. Buenos Aires: Caja Negra, pp.35-57.



## ENCUENTRO 5: SÁBADO 10 DE DICIEMBRE

### Literatura japonesa y cosmismo ruso

Algunas posibles relaciones entre la sociología batailleana y dos temas poco abordados por quienes se han dedicado al estudio de su obra: la literatura japonesa y el cosmismo ruso.

#### Bibliografía:

- Vernadsky, V. (1997 [1929]). La Biósfera. Argentina: Fundación Argentaria, pp.51-106
- Bataille, G. (1971[1959]). La literatura y el mal, España: Taurus.
- Bataille, G. (1987[1949]). La parte maldita. Barcelona: ICARIA, pp.63-73
- Bataille, G. (1996 [1950-1956]). Lo que entiendo por soberanía. Barcelona: Paidós, pp. 115 -131.
- Lac, A. (2017). "Community by Death: Mishima, Bataille, and Metaphysics of the Flesh", en Comparative Literature Studies, 54(2), 431-467.
- Groys, B. (2021) (comp.). Cosmismo ruso. Buenos Aires: Caja Negra.

—

#### Organizan

- **Juan Martín Galeano.** Magíster en Ciencia Política y Sociología (FLACSO - Sede Argentina). Estudiante del Doctorado de Ciencias Sociales (FSOC, UBA) en etapa de tesis. Ayudante de Primera ad-Honorem en la UBA.
- **Ricardo Tomás Ferreyra.** Jefe de Trabajos Prácticos ad Honorem y Ayudante de Primera interino en la UBA. Jefe de Trabajos Prácticos en UNDAV. Investigador del Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA). Licenciado en Ciencia Política (UBA). Alumno de la Maestría en Sociología de la Cultura de la Escuela IDAES | UNSAM en etapa de tesis.
- **Ricardo Martín Neme Tauil.** Profesor de Enseñanza Media y Superior de Historia, docente (FFyL, UBA), estudiante de la Maestría en Historia Conceptual (UNSAM), Profesional de Apoyo a la Investigación (CONICET/Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA). Bioquímico (Universidad Nacional de Tucumán).
- **Tomás Ramos Mejía.** Licenciado en Sociología (UBA), Magíster en Historia Conceptual (UNSAM) y doctorando en Filosofía (Universidad de Salamanca, España).
- **Matias X. Gonzalez.** Licenciado en Historia (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México), magíster en Historia Conceptual (UNSAM), y doctorando en Global History of Empires (Universidad de Turín, Italia).

